Noches de Verano en el Palacio Marqueses de la Algaba 2025

Filosofía del Ciclo

El patio del Palacio Marqueses de la Algaba, cuya hermosa y singular arquitectura ha contemplado el paso de los siglos, con la acogedora armonía de sus arcadas, parterres y fuente central, y con su envolvente acústica, es sin duda un lugar ideal para programar eventos musicales al aire libre, elevando gracias a su privilegiado entorno histórico la expresión artística musical a la categoría de experiencia plural para los sentidos.

Siguiendo la estela del éxito obtenido en el ciclo de conciertos del año 2024, para este verano de 2025 en que se celebra su **décima edición**, el objetivo al que se aspira es consolidar las bases establecidas y mejorar la calidad y diversidad de la oferta musical presentada, a través de una cuidadosa selección de intérpretes en consonancia con el espíritu del ciclo y con el necesario apoyo de una mayor dotación presupuestaria.

En cuanto a la tipología o líneas maestras del ciclo, se apuesta nuevamente por ofrecer un amplio abanico de estilos, a modo de viaje musical a través del espacio y el tiempo, en el que prevalecerá la “música de raíz”, es decir, músicas con alma popular, si bien tamizadas y enriquecidas por la personalidad propia de destacados artistas. Este viaje nos llevará nuevamente a épocas remotas (medievo, renacimiento y barroco), haciendo especial hincapié en la música de las tres culturas, tan estrechamente relacionada con el carácter histórico y arquitectónico del propio espacio del Palacio Marqueses de la Algaba.

Sin olvidarnos de las raíces propias, como puede ser el flamenco y otras músicas de origen hispano, que tendrán su peso en el ciclo, también se propondrá iniciar un viaje a lo diferente, al otro, a culturas lejanas o cercanas pero poco conocidas, sorprendiéndonos tanto por lo que nos es distinto como por lo que nos es común a través del lenguaje universal de la música. El abanico abarcará desde la cercanía de los fados portugueses hasta músicas tradicionales de oriente próximo, pasando por todo el amplio espectro de músicas populares del mediterráneo y sin olvidar la magia especial de las músicas balcánicas, que tan bien combinan con sabores a jazz y swing. Cruzando al otro lado del atlántico, también nos zambulliremos en los orígenes del blues, el jazz y el rock, con incursiones en la siempre alegre yailable música norteamericana de los años cuarenta y cincuenta.

Una apuesta cultural en crecimiento: 28 actuaciones para todo tipo de públicos

Paralelamente a la esmerada selección artística, en esta X edición de las Noches de Verano en el Palacio Marqueses de la Algaba se ampliará también el número de actuaciones, de manera que serán cubiertos con conciertos todos los martes, miércoles y jueves de los meses de julio y agosto (27 actuaciones), a los que habría que sumar un concierto inaugural el lunes 30 de junio a cargo de la Banda Sinfónica Municipal, lo que eleva el número de eventos a un total de 28, seis más que en la pasada edición.

Y todo ello habrá sido escogido y elaborado partiendo de unas premisas fundamentales, como son la adecuación de las propuestas musicales al espacio singular del Palacio Marquesses de la Algaba, el afán por ofrecer una diversidad de estilos dentro de la línea básica de músicas en estrecha relación con la música popular, iniciada el pasado ciclo del verano 2024, y la adecuación de la selección musical a un público objetivo lo más amplio posible, con miras a mantener el equilibrio entre despertar su interés con sonoridades diversas que puedan sorprenderle y avivar su interés genérico por la música, al tiempo que se procurará mantener vivo ese interés gracias a reconocibles raíces musicales, amables para todo tipo de oídos, sencillamente abiertos al disfrute musical.

También queremos proseguir en la línea de mostrar nuestro rotundo apoyo a la creación local, entendida en sentido amplio, potenciando las ricas propuestas musicales que se generan en nuestra ciudad, ya sean llevadas a cabo por artistas locales o bien afincados en Sevilla y su entorno. Músicos sevillanos y de latitudes muy dispares, pero que desarrollan su labor en esta ciudad acogedora como pocas, desfilarán con una presencia importantísima, mayoritaria podría decirse, por el escenario del presente ciclo. Pero también nos mostramos abiertos a enriquecernos con lo foráneo, con lo intrínsecamente distinto, de ahí que contemos para esta edición con grupos y músicos procedentes de Italia (Amorklab), Portugal (Susana Travassos), Marruecos (Al-Haiek), Barcelona (Bratia), Extremadura (Julia Duggan Quartet) o procedentes de diversas localizaciones de nuestra comunidad autónoma (Huelva, Cádiz, Granada, etc.).

Un horario accesible para todos y que realza la magia del entorno

Las actuaciones tendrán lugar de 21:30 a 22:35/22:45 horas, un horario pensado para ser accesible a todos, no sólo a los residentes del centro ciudad o alrededores, sino también para que quienes decidan acudir y regresar desplazándose en transporte público puedan hacerlo cómodamente. Este horario ha sido escogido también para procurar mitigar en cierto modo los rigores del calor del verano sevillano, sino también para poner en valor la magia del espacio privilegiado del Palacio, pues a medida que vayan sucediéndose las canciones o temas, irá decreciendo la luz natural hasta hacerse de noche, metamorfoseando el recinto en un espacio más acogedor e íntimo si cabe. Además, todas las sesiones tendrán entrada gratuita **previa reserva** hasta completar un aforo de 220 personas, lo que garantiza una experiencia directa y cercana con los artistas.

Cómo reservar entradas

- Las entradas son gratuitas hasta completar aforo, pero deben reservarse previamente de manera online.
- Cada persona puede reservar un máximo de dos entradas por día.
- Las entradas reservadas deben recogerse imperativamente **antes de las 21:00 horas** del día del concierto. En caso contrario la reserva perderá su validez.
- Los asientos se ocuparán por orden de acceso al recinto.

- **Reserva online:** a través del siguiente enlace en la página web oficial del Excmo. Ayto. de Sevilla (<https://www.sevilla.org/palacio-marqueses-de-la-algaba/eventos/noches-de-verano-2024>):
<https://www.sevilla.org/GespaWeb/CitasEvento.aspx?IdEv=841>
- La reserva de entradas online se realizará cada semana, de lunes a jueves, **a partir del lunes a las 10:00 horas.**
- Las entradas reservadas se recogerán en el **Palacio Marqueses de la Algaba** (Plaza Calderón de la Barca, s/n) en el siguiente horario:
 - Mañanas: de lunes a jueves, de 10:00 a 13:30 horas.
 - Tardes: de martes a jueves, de 19:30 a 21:00 horas.
 - Este mismo horario de recogida de tarde se aplicará también excepcionalmente al lunes 30 de junio, con motivo del concierto inaugural de la Banda Sinfónica Municipal.

PROGRAMACIÓN

FECHA	ARTISTA	ESTILO/PROGRAMA
L – 30/06/25	BANDA SINFÓNICA MUNICIPAL DE SEVILLA	<i>Classic jazz & blues de los años 20'-30'</i>
M – 01/07/25	MINISTRILES HISPALENSIS	<i>Música renacentista y barroca</i>
X – 02/07/25	THE DONELLES	<i>Música americana de los 40' a los 70'</i>
J – 03/07/25	IO & FRIENDS	<i>Soul, pop & jazz</i>
M – 08/07/25	GAUTAMA DEL CAMPO QUARTET	<i>Flamenco & jazz</i>
X – 09/07/25	ROCÍO LUNA	<i>Cante flamenco</i>
J – 10/07/25	YALEILI	<i>Músicas de Oriente Medio & flamenco</i>
M – 15/07/25	ZEJEL	<i>Música de las tres culturas</i>
X – 16/07/25	AMORKLAB	<i>Música balcánica</i>
J – 17/07/25	AMORKLAB	<i>Música balcánica</i>
M – 22/07/25	YAKAMAZ	<i>Músicas del Mediterráneo oriental</i>
X – 23/07/25	FÉLIX SLIM	<i>Bluesman</i>
J – 24/07/25	IO & FRIENDS	<i>Soul, pop & jazz</i>
M – 29/07/25	BALSAMIA	<i>Música sefardí</i>

X – 30/07/25	JULIA DUGGAN QUARTET	<i>Jazz & música brasileña</i>
J – 31/07/25	CHEZ LUNA	<i>Blues, jazz & música de autor</i>
M – 05/08/25	BALSAMIA	<i>Música sefardí</i>
X – 06/08/25	KID CARLOS BAND	<i>Del Mississippi al Gua- dalquivir: Blues</i>
J – 07/08/25	YALEILI	<i>Músicas de Oriente Me- dio & flamenco</i>
M – 12/08/25	PAULA BILÁ & JOAN MASANA	<i>Jazz & música de autor</i>
X – 13/08/25	PACO CRUZADO	<i>Flamenco de autor</i>
J – 14/08/25	GAUTAMA DEL CAMPO QUARTET	<i>Flamenco & jazz</i>
M – 19/08/25	THE BLUES EXPERIENCE & LOVIS G	<i>Blues</i>
X – 20/08/25	AL-HAIEK	<i>Música andalusí & ma- grebí</i>
J – 21/08/25	AL-HAIEK	<i>Música andalusí & ma- grebí</i>
M – 26/08/25	SUSANA TRAVASSOS	<i>Portugal & Brasil: música de las dos orillas</i>
X – 27/08/25	BRATIA	<i>Música balcánica & jazz manouche</i>
J – 28/08/25	BRATIA	<i>Música balcánica & jazz manouche</i>

Las Noches de Verano en el Palacio Marqueses de la Algaba son una oportunidad única para disfrutar de la mejor música en un entorno incomparable. No te pierdas esta cita cultural que promete ser el evento del verano en Sevilla. ¡Te esperamos!