

# #TEATReVES

## II Ciclo "LOS JÓVENES Y EL TEATRO" (Temporada 2018 / 19)

### **Cía. LA JOVEN COMPAÑÍA.** Madrid **"PLAYOFF"**

JUEVES 25 y VIERNES 26 OCT – 9:30 h y 12:30 h (Funciones escolares)  
SÁBADO 27 OCT – 19 h  
Recomendado para **JÓVENES desde 12 años y ADULTOS**  
Duración: 100 minutos + coloquio

PLAYOFF es una tragicomedia que transcurre en el vestuario de un equipo de fútbol femenino. Las protagonistas son mujeres jóvenes que adoran su "profesión", apasionadas y ambiciosas. La obra reflexiona sobre el papel de la mujer y del deporte femenino en una sociedad que todavía manifiesta un machismo feroz en muchos ámbitos. PLAYOFF sucede en una tarde, la del partido más importante de sus vidas. En el vestuario aflorarán las envidias, los sueños, las dudas y los miedos de unas chicas que lo único que quieren es vivir de su pasión.

### **(Logo FRESHTIVAL)**

(ESPECTÁCULO POR DETERMINAR)  
MARTES 27 NOV – 19 h  
Recomendado para **JÓVENES y ADULTOS**

Tras una primera y exitosa experiencia en la temporada 2016-17 vuelve el FRESHTIVAL, un festival programado por jóvenes y adolescentes de Sevilla. Organizado por Escenarios de Sevilla, alumnos de Secundaria y otros centros educativos aprenden de forma práctica los fundamentos y tareas que se desarrollan en un espacio escénico con el fin de programar un espectáculo de una compañía profesional. Del 26 de noviembre al 1 de diciembre, además del Teatro Alameda, Factoría Cultural, Sala Cero, La Fundación, Viento Sur y TNT acogerán los espectáculos seleccionados.

### **Cía. EL AEDO TEATRO.** Madrid **"OTELO #enlared"**

DOMINGO 27 ENE – 19 h  
Recomendado para **JÓVENES desde 14 años y ADULTOS**  
Duración: 80 minutos + coloquio

El argumento del clásico de Shakespeare es conocido por todos: En la Venecia del siglo XVII Otelo cree ser engañado por su esposa y los celos hacen que termine matándola. Pero, ¿y si la trama ocurriera en nuestros días, si la venganza y el asesinato fueran obra de unos jóvenes de hoy en día? ¿Y si Otelo fuera al instituto?. Otelo bien puede ser un chico de diecisiete años, y el palacio de Venecia un aula de un instituto cualquiera donde las relaciones de amistad, amor, poder, celos y secretos corren de pupitre en pupitre, como el pañuelo de Desdémona.

**Cía. TEATRO CHE Y MOCHE.** Aragón  
**"EL FUNERAL. OUA UMPLUTE"**

MIÉRCOLES 13 FEB – 12 h (Función escolar)

Recomendado para **JÓVENES desde 12 años (ESO, Bachillerato y FP)**

Duración: 90 minutos + coloquio

Un grupo de músicos zíngaros que invita al público a celebrar el funeral de su abuelo Dimitri... Una sencilla trama que convertirá todo en un lío lleno de situaciones increíbles... Unos personajes explosivos, el virtuosismo musical y la interacción con el público... Todo ello hace de este funeral una increíble fiesta difícil de olvidar. Un espectáculo diferente y original de música y teatro donde la diversión, la espectacularidad y un argumento increíble se conjugan para hacer pasar al público un rato lleno de sorpresas y buen humor.

**Cía. FORUM THEATRE & EDUCATION.** C. Valenciana  
**Teatro en inglés: "A HORROR SYMPHONY"**

MARTES 12 MAR – 12 h (Función escolar)

Recomendado para **JÓVENES desde 15 años (4º de ESO, Bachillerato y FP)**

Duración: 50 minutos + coloquio 15 minutos

A mediados de los años veinte viaja hasta Bielefeld (Alemania) una enigmática mujer, la viuda del prestigioso escritor Abraham Stoker, el hombre que escribió "Drácula". Va a visitar a un excéntrico director que acaba de estrenar una película claramente inspirada en la novela del señor Stoker, sin tener los derechos para ello. La viuda lo ha denunciado, y el director le debe pagar una considerable cantidad de dinero, así como entregarle todas las copias de la película para su destrucción. Pero la viuda sospecha que el director guarda alguna copia oculta.

**Cía. TANTTAKA TEATROA.** País Vasco  
**"SOKA" (cuerda)**

DOMINGO 24 MAR – 19 h

Recomendado para **JÓVENES desde 15 años y ADULTOS**

Duración: 70 minutos + coloquio

Un profesor de gimnasia encuentra el cuerpo de uno de sus alumnos, de 11 años, ahorcado con la cuerda de entrenamiento. Repudiado por su entorno que lo considera culpable de lo ocurrido, Igor emprende una búsqueda en la que se dibujan los límites entre la culpa y la responsabilidad. SOKA es un espectáculo que reflexiona sobre el acoso y el *bulling*, un drama concebido como un *thriller* que narra la historia desde el suspense a un ritmo vertiginoso generando tensión y engancho al espectador.

# INFORMACIÓN GENERAL

## ❑ Funciones escolares (matinales)

- PREVIA RESERVA TELEFÓNICA:
  - Para "PLAYOFF" en los tf. 910140453 / 655163937
  - Para "EL FUNERAL" en los tf. 955474489 / 955474494
  - Para "A HORROR SYMPHONY" en el tf. 963155391
- PRECIO: 4 € (8 € para "PLAYOFF") / Docentes GRATIS

## ❑ Funciones de tarde

- PRECIO: 7 € (12 € para "PLAYOFF") / Menores de 25 años: 4 € (8 € para "PLAYOFF")
- VENTA DE LOCALIDADES  
Venta Anticipada:
  - Taquilla del Teatro Lope de Vega  
(de 11 a 14 y de 17:30 a 20:30 h; de martes a sábado)
  - Venta online: <http://teatroalamedasevilla.org>

Venta en Teatro Alameda desde UNA HORA ANTES de cada función  
(si no se agotaron en la venta anticipada)

## TEATRO ALAMEDA

C/ Crédito 13  
41002 - Sevilla  
Tf: 955474494

[talameda@sevilla.org](mailto:talameda@sevilla.org)  
<http://teatroalamedasevilla.org>