



EL TEATRO

y **LA ESCUELA**

Sevilla. 2017-18

ASOCIACIÓN DE MAGOS SEVILLANOS MM - Sevilla "EL VIAJE MÁGICO"



El interés del hombre por la magia aparece ya en los albores de la humanidad, hace más de ciento treinta mil años en las cuevas del centro de Europa. O por ser más cercano, hace treinta mil años, los dibujos rupestres de las Cuevas de Altamira tenían un componente mágico, ya que favorecían una mejor caza para beneficio de la comunidad. También los griegos y los romanos nos describen en sus libros cómo extraños personajes eran capaces de sorprender a un público con unos guijarros que camuflaban en unos cubiletes. La Biblia nos relata también cómo Aarón transforma su bastón en una serpiente, y recordamos literatura donde el mago es perseguido por los inquisidores. A finales del siglo XVIII comienza a cambiar la figura del mago, pasa de ser un embaucador a un personaje elegante que se presenta en los teatros de la vieja Europa para sorprender con su arte a un exigente público. Figuras como Houdini "el escapista" aparecen a finales del siglo XIX. Y en el XX la televisión lleva la magia de salón, la micromagia y el ilusionismo a todos los hogares. Ya no hay vuelta atrás para que la magia ocupe su lugar como "arte escénico" semejante al teatro, el cine, la danza... Y en Sevilla estamos sembrando la posibilidad de crear una cultura mágica permanente.

FUNCIONES ESCOLARES: 11 y 12 Ene – 10 h y 12 h

FUNCIÓN FAMILIAR: 13 Ene – 18 h

De 5 a 12 años

Duración: 60 minutos

**XXV aniversario
de la
GALA MÁGICA**