

Boletín

CE RRO- AMATE

TU BARRIO SEVILLA

-

Noticias

-

- Los pequeños de Cerro-Amate podrán disfrutar de varias Escuelas de Verano. **Página 3**
- Las obras de José Pérez Ocaña estarán en la Sala Atín Aya hasta el 1 de octubre. **Página 3**
- El Ayuntamiento pregunta sobre las fuentes urbanas y la gestión de residuos. **Página 4**
- Marqueses de la Algaba acoge el ciclo ‘Noches de Verano en Palacio’. **Página 5**
- El Real Alcázar programa actividades dirigidas al público infantil este verano. **Página 6**

Agenda

-

- “Primavera y Otoño in Green”. **Página 10**
- Servicio de Mediación Vecinal. **Página 10**
- ‘Madama Butterfly’. **Página 10**
- ‘Noches de Verano en Palacio’. **Página 9**
- “Ocaña, pintura travestida”. **Página 9**



Los pequeños de Cerro-Amate podrán disfrutar de varias Escuelas de Verano

Serán el CEIP Valeriano Bécquer, la colonia “Casa de Todos” y la asociación Ntra. Sra. de la Candelaria

Los diferentes distritos de la ciudad han puesto en marcha actividades para que los más pequeños de cada barrio puedan disfrutar del verano de una manera más amena y divertida.

El Ayuntamiento de Sevilla trabaja año tras año en este tipo de actuaciones para ayudar a que la conciliación familiar sea fructífera en la ciudad durante la época estival.

En el caso del Distrito Cerro-Amate, los niños y niñas de la zona se encuentran con varias posibilidades:

En primer lugar, se han ofertado 50 plazas para la Escuela de Verano que se lleva a cabo durante el mes de julio en el CEIP Valeriano Bécquer, en horario de 09:00 a 14:00 horas.

Por otro lado, el Distrito colabora, como en años anteriores, en la organización de la colonia de verano de “Casa de Todos”, que oferta otras 50 plazas.

Y, por último, la asociación Nuestra Señora de la Candelaria desarrollará su Escuela de Verano entre los días 26 de junio y 31 de agosto, de 08:00 a 15:00 horas.

Las obras de José Pérez Ocaña estarán en la Sala Atín Aya hasta el 1 de octubre

Las acciones de este autor fueron muy importante dentro del movimiento del colectivo LGTBI

La Sala Atín Aya acoge entre hasta el próximo 1 de octubre la exposición ‘Ocaña, la pintura travestida’, una muestra antológica organizada por el Instituto de la Cultura y las Artes de Sevilla-ICAS y comisariada por Joaquín Recio y José Naranjo Ferrari que recupera la obra desarrollada en los últimos años de vida del malogrado artista de Cantillana José Pérez Ocaña (1947-1983).

Esta muestra llega a Sevilla durante la conmemoración del 70º aniversario del nacimiento del pintor. Estará compuesta por todas

las obras de su etapa final, además de una selección de todas sus épocas pictóricas, algo de sus trabajos de escultura y objetos personales y elementos que describen al personaje que interpretó como mito contracultural: bombín, gafas y apuntes.

La exposición coincide con la celebración del Mes de la Diversidad Sexual, ya que este autor también es recordado como referencia de lucha en la denuncia de la falta de libertad e igualdad para el colectivo LGTB.

El Ayuntamiento pregunta sobre las fuentes urbanas y la gestión de residuos

La consulta estará abierta hasta el próximo día 3 de julio en la nueva plataforma 'Decide Sevilla'

El Ayuntamiento de Sevilla, a través de la Delegación de Educación, Participación Ciudadana y Edificios Municipales con la colaboración del Instituto Tecnológico del Ayuntamiento de Sevilla (ITAS), ha puesto en marcha la nueva plataforma de participación ciudadana 'Decide Sevilla' (www.sevilla.org/DecideSevilla), que arranca con una consulta sobre el diseño de las fuentes urbanas y una encuesta para mejorar la gestión de los residuos urbanos.

Además de la posibilidad de

realizar consultas y sondeos, esta plataforma, que supone una evolución respecto a la herramienta con la que se realizó la primera consulta ciudadana que versó sobre la Feria de Abril, incluye una tercera forma de participación consistente en la presentación de propuestas por parte de los ciudadanos, que serán evaluadas para su posible selección y sometimiento a debate público.

Es un sistema seguro, fácil e intuitivo, que plantea al usuario dos requisitos para su utilización:

estar empadronado en Sevilla y tener más de 16 años de edad. Para participar en cualquiera de estas tres opciones solo hay que acceder a la web, convertible a móvil, y registrarse.

Consulta ciudadana.

Se trata de un proceso al que se irán sometiendo a la opinión de la ciudadanía distintas cuestiones ante decisiones que tenga que tomar el Ayuntamiento. Se va a empezar con el **nuevo diseño de fuente urbana**, accesible para las personas con discapacidad. Los ciudadanos podrán participar hasta el próximo **3 de julio** eligiendo entre cuatro modelos de fuentes resultantes del concurso realizado entre los alumnos de la Escuela de Arquitectura.

'Y tú, ¿qué opinas?'

Es un sondeo que se basará en una batería de preguntas y posibles respuestas sobre distintos temas de interés de la

ciudad sobre los que se quiere contar con la opinión ciudadana. Se empezará con cuestiones relacionadas con la **recogida de residuos urbanos y reciclaje**, ya que la empresa municipal de limpieza, Lipasam, está inmersa en la elaboración de un plan de mejora.

'Haz tu propuesta'

Este es un espacio para que los ciudadanos planteen sus iniciativas, a las que se contestará por escrito. Periódicamente se evaluarán las propuestas presentadas y se seleccionarán algunas para someterla a una consulta o a un sondeo más amplio.

La plataforma 'Decide Sevilla' es un mecanismo que, además de fomentar la participación directa de los ciudadanos, va a permitir que el Ayuntamiento conozca cuál es la realidad que se vive en cada distrito de la ciudad.

Marqueses de la Algaba acoge el ciclo 'Noches de Verano en Palacio'

Actuaciones de música y teatro se podrán disfrutar los fines de semana hasta finales de septiembre

A partir de este viernes 30 de junio, el Palacio de los Marqueses de la Algaba acogerá el ciclo de música y teatro 'Noches de Verano en Palacio', cuyas representaciones se mantendrán hasta el viernes 24 de septiembre. Serán 39 funciones, 13 más que la edición anterior, que permitirán ofrecer más de 8.000 entradas a lo largo de todo el verano.

Para que todos los sevillanos y las sevillanas de cualquier punto de la ciudad puedan asistir a estas funciones, las entradas estarán a disposición de las entidades y vecinos (pertenecientes a

cualquier distrito) que así lo acrediten. Las reservas se podrán realizar a través del número de teléfono **955 47 20 97**.

El área de Participación Ciudadana, como ya hiciese en la anterior edición, dispondrá de autobuses para facilitar el desplazamiento de determinados colectivos en grupos organizados desde los barrios más alejados del casco histórico.

Las funciones se celebrarán entre el **30 de junio** y el **24 de septiembre**, de viernes a domingo la mayoría de semanas (a excepción del jueves 20 de julio) a

las diez de la noche. En música habrá conciertos de rock, jazz, flamenco o músicas brasileñas, mientras que distintas compañías consagradas de nuestra ciudad, como Viento Sur Teatro, llevarán al el mejor teatro de texto a las tablas de los Marqueses de la Algaba.

La programación arranca este viernes con el concierto de rock de Rusty River. Seguirá el día 1 el jazz y la bossa de Lovi G., mientras que Artefactum, grupo de música medieval, llegará a Marqueses el próximo domingo. El siguiente fin de semana tocará

el turno a Teatro Gallinero con su 'Paulina a secas', mientras que el sábado se realizará el homenaje a Manolo Caracol por parte del Ballet Flamenco de Lina Vera y Manuel Criado.

El fin de semana del 14, 15 y 16 de julio pasarán por las tablas del Palacio un homenaje a Carlos Cano por parte de Gloria de Jesús, Avanti Teatro con 'El profeta' y el recital de flamenco de Angelita Montoya.

El resto de programación se puede consultar en la web <http://participasevilla.sevilla.org>





El Real Alcázar programa actividades dirigidas al público infantil este verano

Este viernes, 23 de junio, a las 09:00 horas se abre el plazo de inscripción en www.alcazarsevilla.org

El Real Alcázar de Sevilla ha programado un conjunto de actividades didácticas para niños y niñas durante las mañanas de julio, agosto y principios de septiembre con el objetivo de seguir acercando el monumento a los sevillanos desde las edades más tempranas.

Por segundo año consecutivo se realizará el programa infantil 'El Real Alcázar, mi palacio de verano', que prevé beneficiar a unos 600 pequeños de entre 6 y 12 años (100 más que en la edición de 2016), cuyos padres podrán dejarlos en el recinto

palaciego entre las 09:00 y 14:00 horas, y opcionalmente con aula matinal desde las 08:00 hasta las 9:00 horas y desde las 14:00 hasta las 15:00 horas.

El proceso para la inscripción y reserva de plaza se realizará íntegramente a través de la web oficial (<http://www.alcazarsevilla.org/>) y el plazo se abre el día 23 de junio a las 09:00 horas. La adjudicación será por riguroso orden de llegada y confirmación automática por correo electrónico hasta completar los 30 participantes que tendrá cada

uno de los dos turnos semanales –uno comprende lunes, martes y miércoles, y otro el jueves y viernes–. Es decir, los padres podrán elegir el turno que desean entre 20 posibilidades a lo largo de 10 semanas de programación –se iniciará el 3 de julio y concluirá el 8 de septiembre–. La ficha de inscripción debidamente rellena, la autorización firmada y la fotocopia del DNI deberán entregarse en mano justo el día del inicio de la actividad.

El programa se realizará de lunes a viernes en horario de mañana durante los meses de julio (desde el día 3, lunes) y agosto y del 1 al 8 de septiembre, exceptuando las jornadas festivas oficiales. A primera hora de la mañana, se acometerán actividades educativas y de ocio en los jardines, y conforme aprieten las temperaturas se compaginarán las visitas a los palacios, talleres y otras tareas en

el aula didáctica.

Los niños estarán acompañados por monitores especializados y las actividades girarán en torno a épocas y personajes de la amplia historia del monumento para facilitar la comprensión del edificio y de los jardines, relacionar el patrimonio con el entorno cotidiano de los niños y resaltar su conservación y difusión.

La entrada y salida de los niños y las niñas participantes se realizará por la Puerta del Apeadero (Patio de Banderas s/n) y, dado que una parte de estas actividades se desarrollará en los jardines, es recomendable que traigan gorra y protector solar. Se puede acudir con el desayuno, aunque teniendo en cuenta que en las instalaciones del Real Alcázar no hay frigoríficos ni microondas.

Para más información, formularios y reservas: www.alcazarsevilla.org

“Primavera y Otoño in Green”

Primavera.

30 de junio: Parque de Torre de los Perdigones.

Otoño.

8 de septiembre: Parque Amate.

15 de septiembre: Parque de María Luisa.

22 de septiembre: Plaza Albaicín, Alcosa.

29 de septiembre: Parque de Miraflores.



Servicio de Mediación Vecinal

Los vecinos serán atendidos los jueves por la mañana, en horario de 10:00 a 13:00 horas.

Para solicitar cualquier tipo de información solo deben ponerse en contacto a través del teléfono 854 702 892, o bien, enviando un correo electrónico a la dirección mediacionvecinal@sevilla.org



‘Madama Butterfly’

30 de junio.
A las 20:30 horas.
Auditorium Al-Andalus (Edificio FIBES I)

‘Noches de Verano en Palacio’

1 de julio.

Lovis G. VAI ACONTECER, JAZZ & BOSSA.

2 de julio.

Artefactum. UBI SUNT, MÚSICA MEDIEVAL.

7 de julio.

Hiperbólicas. UNA HORA EN LA VIDA DE STEFAN ZWEIG.

8 de julio.

Teatro El Gallinero. PAULINA A SECAS, PSICODRAM MUSICAL.

9 de julio.

Ballet Flamenco Lina Vera y Manuel Criado. HOMENAJE A MANOLO CARACOL.



“Ocaña, pintura travestida”

Del 28 de junio al 1 de octubre.

Sala Atín Aya.

Horario:

Viernes y sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 horas.
Domingo de 11:00 a 14:00 horas.

Lunes cerrado.



