

XXXV FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE SEVILLA
EN HOMENAJE A MURILLO

FeMÀS 2018
del 2 de marzo al 4 de abril de 2018

PROGRAMACIÓN OFICIAL

Viernes 2 de marzo de 2018

20:30 Espacio Turina, Sala Silvio
CUARTETO MOSAIQUES & MARÍA HINOJOSA
Stabat Mater
Precios localidades: 18 €, 15 € y 12 €.

Sábado 3 de marzo de 2018

20:30 Espacio Turina, Sala Silvio
MUSICA BOScareccia
ANDONI MERCERO, violín y director
ALICIA AMO, soprano
Sognando son felice
Precios localidades: 18 €, 15 € y 12 €.

En coproducción con:



Domingo 4 de marzo de 2018

13:00 Espacio Turina, Sala Juan de Mairena
GONZÁLEZ ROLDÁN, ROSSI & GÓMEZ
IRENE GONZÁLEZ ROLDÁN, clave (Ganadora Beca AAOBS-FeMÀS 2018)
El clave elocuente. Conversaciones con Rameau y los Bach
Precios localidades: 15 €

20:30 Espacio Turina, Sala Silvio
CARLOS MENA & DISFONIK ORCHESTRA
Under the Shadow
Precios localidades: 18 €, 15 € y 12 €.

Miércoles 7 de marzo de 2018

12:00 / 19:00 Antiquarium

CLAROSCVRO

Perdida en el Bosco.

Espectáculo de títeres y música en directo.

Precios localidades: escolar gratuito/ familiar 3 € (fuera de abono).

Jueves 8 de marzo de 2018

21:00 S.I. Catedral

LA DANSERYE & CAPILLA PROLATIONUM

Carlos V. La música imperial.

Precios localidades: 20 €

En coproducción con:



Viernes 9 de marzo de 2018

20:30 Espacio Turina, Sala Silvio

ACCADEMIA DEL PIACERE

FAHMI ALQHAI, director

Ecco l'Alba luminosa

Precios localidades: 18 €, 15 € y 12 €.

Sábado 10 de marzo de 2018

13:00 Iglesia San Luis de los Franceses. Capilla doméstica.

VALENTÍN SÁNCHEZ & LEO ROSSI

Viajes con Gulliver

Precios localidades: 15 €.

20:30 Teatro de la Maestranza

THE ENGLISH CONCERT

HARRY BICKET, director

Rinaldo

Precios localidades: de 70 € a 18 € (fuera de abono).

En coproducción con:



TEATRO DE LA MAESTRANZA

En colaboración con :



Domingo 11 de marzo de 2018

Día Bach

13:00 / 18.00 Iglesia San Luis de los Franceses. Capilla doméstica (un concierto en dos partes).

ANDONI MERCERO & ALFONSO SEBASTIÁN

Sonatas para violín y clave de Bach

Precios localidades: 15 €

20:30 Espacio Turina, Sala Silvio

BENJAMÍN ALARD

Variaciones Goldberg

Precios localidades: 18 €, 15 € y 12 €.

Lunes 12 de marzo de 2018

20:30 Espacio Turina, Sala Silvio

JOVEN ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA

VALENTÍN SÁNCHEZ VENZALÁ, director

Barroco a pares

Precios localidades: 18 €, 15 € y 12 €.

Jueves 15 de marzo de 2018

20:30 Espacio Turina, Sala Silvio

SOLISTAS DE LA ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA

GABRIEL DÍAZ, contratenor

Ayres for the Theatre, and upon other Occasions

Precios localidades: 18 €, 15 € y 12 €.

Viernes 16 de marzo de 2018

21:00 S.I. Catedral

CAPELLA SANCTA MARÍA

Enrique López-Cortón, director

Codex Lerma: el manuscrito encontrado

Precios localidades: 20 €

Sábado 17 de marzo de 2018

20:30 Espacio Turina, Sala Silvio

DIVINO SOSPIRO

Máximo Mazzeo, director

1700. La Europa de los portugueses

Precios localidades: 18 €, 15 € y 12 €.

Domingo 18 de marzo de 2018

20:30 Espacio Turina, Sala Silvio

PAOLO FRESU & URI CAINE

Two Minuetts

Precios localidades: 18 €, 15 € y 12 €.

Lunes 19 de marzo de 2018

20:30 Espacio Turina, Sala Silvio

FRANCO FAGIOLI & IL POMO D'ORO

Arias de Haendel

Precios localidades: 18 €, 15 € y 12 €.

En colaboración con :



Miércoles 21 de marzo de 2018

20:30 Espacio Turina, Sala Silvio

PIRINEUS ENSEMBLE & JOAN ESPINA

JOAN ESPINA, violín solista y director

Cuatro estaciones

Precios localidades: 18 €, 15 € y 12 €.

Jueves 22 de marzo de 2018

20.30 Iglesia San Luis de los Franceses

MARTA ALMAJANO ENSEMBLE

Murillo, cartas para un viaje soñado

Precios localidades: 15 €

En coproducción con :



Viernes 23 de marzo de 2018

20.30 Espacio Turina, Sala Silvio

NAO D'AMORES

Triunfo de amor, a partir de textos y música de Juan del Enzima

Precios localidades: 18 €, 15 € y 12 €.

Sábado 24 de marzo de 2018

20:30 Teatro de la Maestranza

THE KING'S CONSORT

ROBERT KING, director

Earth, Fire & Water

Precios localidades: de 40 € a 18 €

En colaboración con :



Martes 3 y miércoles 4 de abril de 2018

20:30 Espacio Turina, Sala Silvio

ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA

MAXIM EMELYANYCHEV, director

In memoriam Bartholomaei

Concierto de temporada OBS (fuera de abono)

XXXV FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE SEVILLA
del 2 de marzo al 4 de abril de 2018

CICLO DE CONFERENCIAS

Viernes 2 de marzo de 2018

18:45 Espacio Turina, Sala Juan de Mairena
ENRIQUE VALDIVIESO
Música y pintura en el Barroco sevillano

Sábado 3 de marzo de 2018

18:45 Espacio Turina, Sala Juan de Mairena
ÁVARO TORRENTE
Los tonos humanos y la cantata en la música española del siglo XVII

Sábado 10 de marzo de 2018

18:45 Teatro de la Maestranza
JOSÉ MENDOZA
La ópera en el Barroco: el fruto de una idea renacentista

Lunes 19 de marzo de 2018

18:45 Espacio Turina, Sala Juan de Mairena
MARICARMEN GÓMEZ MUNTANÉ
El madrigal italiano y su influencia en España

Sábado 24 de marzo de 2018

18:45 Teatro de la Maestranza
YVAN NOMMICK
La nueva lectura de los clásicos.

La introducción y presentación de las conferencias será realizada por José Mendoza.

Entrada libre hasta completar aforo.

XXXV FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE SEVILLA del 2 de marzo al 4 de abril de 2018

VENTA DE LOCALIDADES

A partir del 8 de febrero de 2018

Teatro Lope de Vega

Horario: de 11:00 a 14:00 h y de 17:30 a 20:30 h. de martes a sábado.

Día del Espectáculo:

Se podrán comprar entradas para la función del día en cada uno de los espacios desde una hora antes del espectáculo, siempre que quedasen localidades.

Venta en Internet:

www.icas-sevilla.org / www.femas.es

DESCUENTOS:

- a) Abono general:
Por la compra de entradas para todos los espectáculos, se aplicará un descuento del 60% en el precio de las entradas.
- b) Grupos:
Por la compra de un mínimo de 20 entradas para un espectáculo, se aplicará un descuento del 20% en el precio de las entradas.
- c) Reducidas:
Para los menores de 30 años, se aplicará un descuento del 50% en el precio de las entradas.
Se solicitará acreditación en el acceso a sala.

AVISOS:

Teléfono de información: 955.472.822 en el horario de taquillas.

Correo:taquilla.ldv@sevilla.org

Los descuentos no son acumulables.