

Estudio de pautas ocio y tiempo libre de la juventud Sevillana

Manuel Caro Cabrera y Esther Márquez Lepe (Dirs.)

Departamento de Sociología de la Universidad de Sevilla

En colaboración con la Delegación de Igualdad, Juventud y Relaciones con la Comunidad

Universitaria del Ayuntamiento de Sevilla



Equipo de investigación

- José de la Casa (Prácticas. GAP)
- Isabel Gutiérrez de Ravé (Prácticas y TFG. Criminología)
- Esperanza Martínez (TFG. GAP)
- Marta Molina (Prácticas. Criminología)
- Estefanía Navarro (TFG. GAP)
- Rocío Pérez (Prácticas. Criminología)

Planificación del estudio sobre juventud y ocio

Convenio entre Ayuntamiento de Sevilla y Universidad de Sevilla

Revisión
bibliográfica ✓

Estudio cuantitativo

Frecuencia de discursos
Datos Secundarios ✓

Estudio de recursos

Actuaciones realizadas desde el Ayuntamiento sobre juventud
Políticas Públicas sobre Juventud en ciudades relevantes
Políticas Públicas sobre Juventud en Comunidades autónomas
Estudio del asociacionismo juvenil en la ciudad de Sevilla ✓

Estudio cualitativo de grupos de discusión

Distancia percibida entre jóvenes y Ayuntamiento
Ocio y tiempo libre ✓



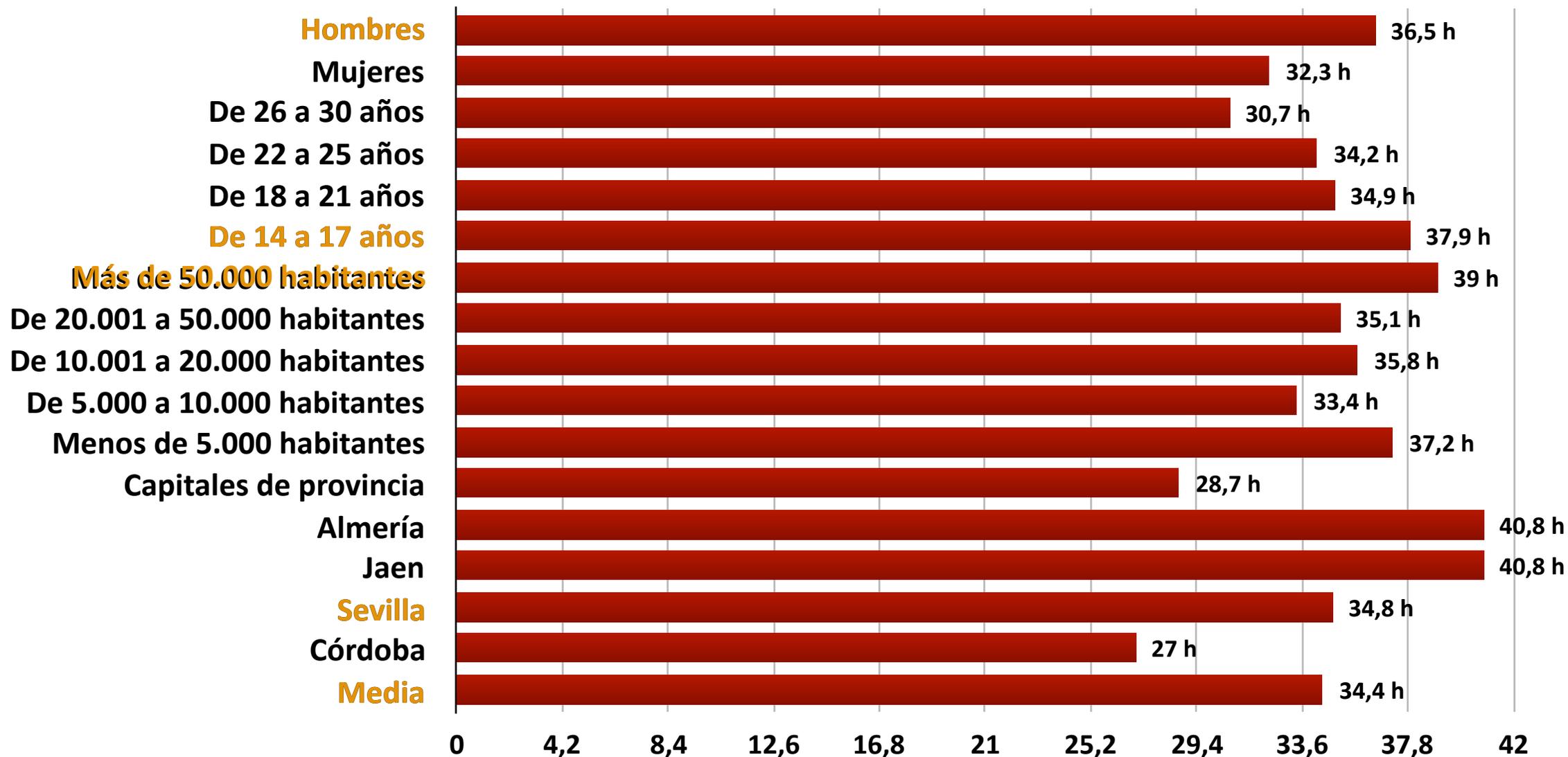
1. Revisión bibliográfica

Cuestiones conceptuales

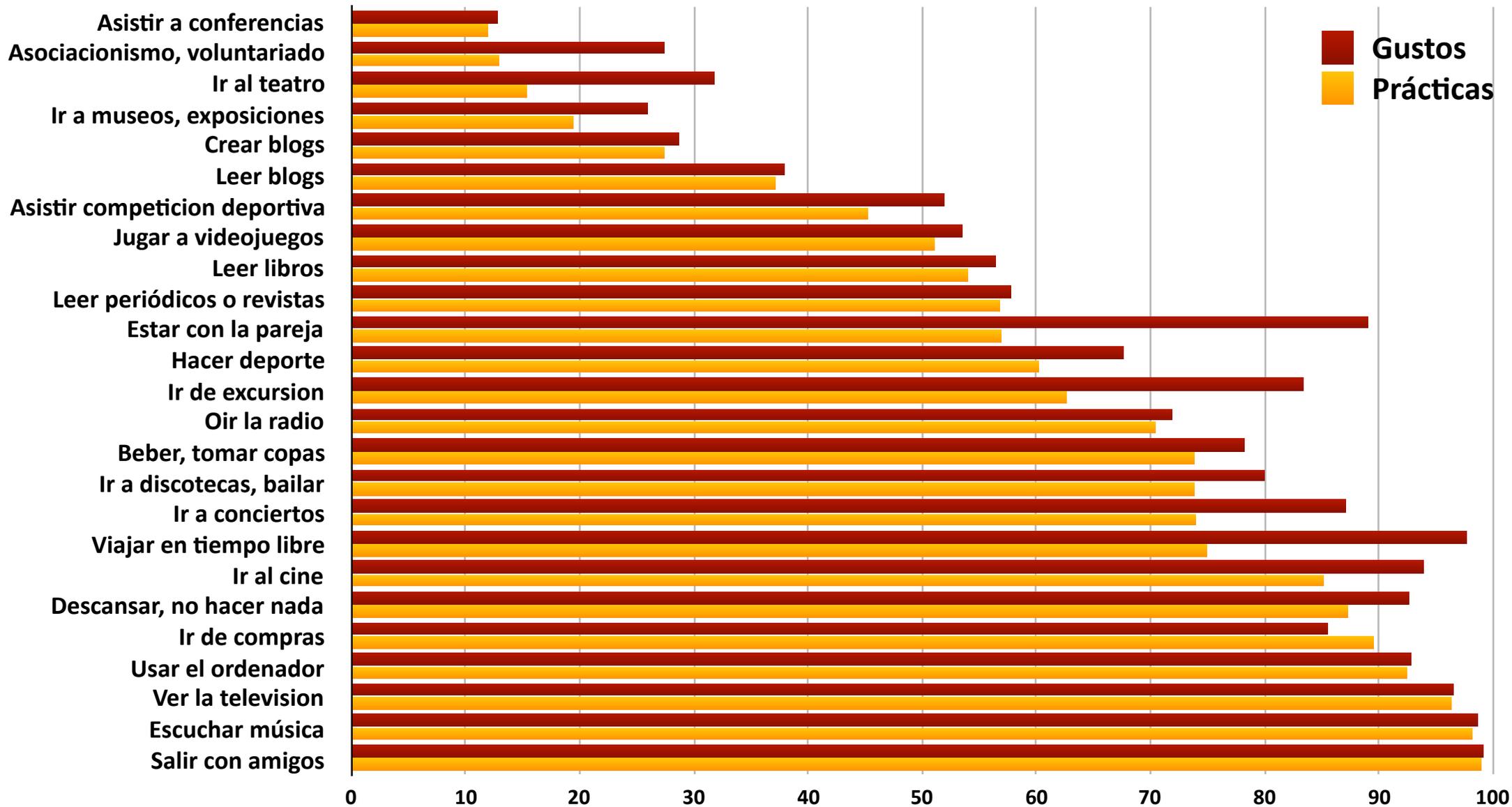
- **El ocio es un derecho humano incuestionable**
 - Va más allá del tiempo libre, pues implica una experiencia y satisfacción personal.
- **La juventud no es una categoría homogénea**
 - Existe una enorme variabilidad en cuanto a edad, género, etnia, origen nacional, factores económicos, educativos, familiares, etc.
- **Para entender cómo se relacionan estos ocio y juventud se han de tener en cuenta:**
 - El uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación
 - El consumismo y la globalización
 - El hedonismo, la exaltación del presente y el valor de lo estético

2. Estudio cuantitativo de datos secundarios

Horas dedicadas al ocio por la juventud andaluza

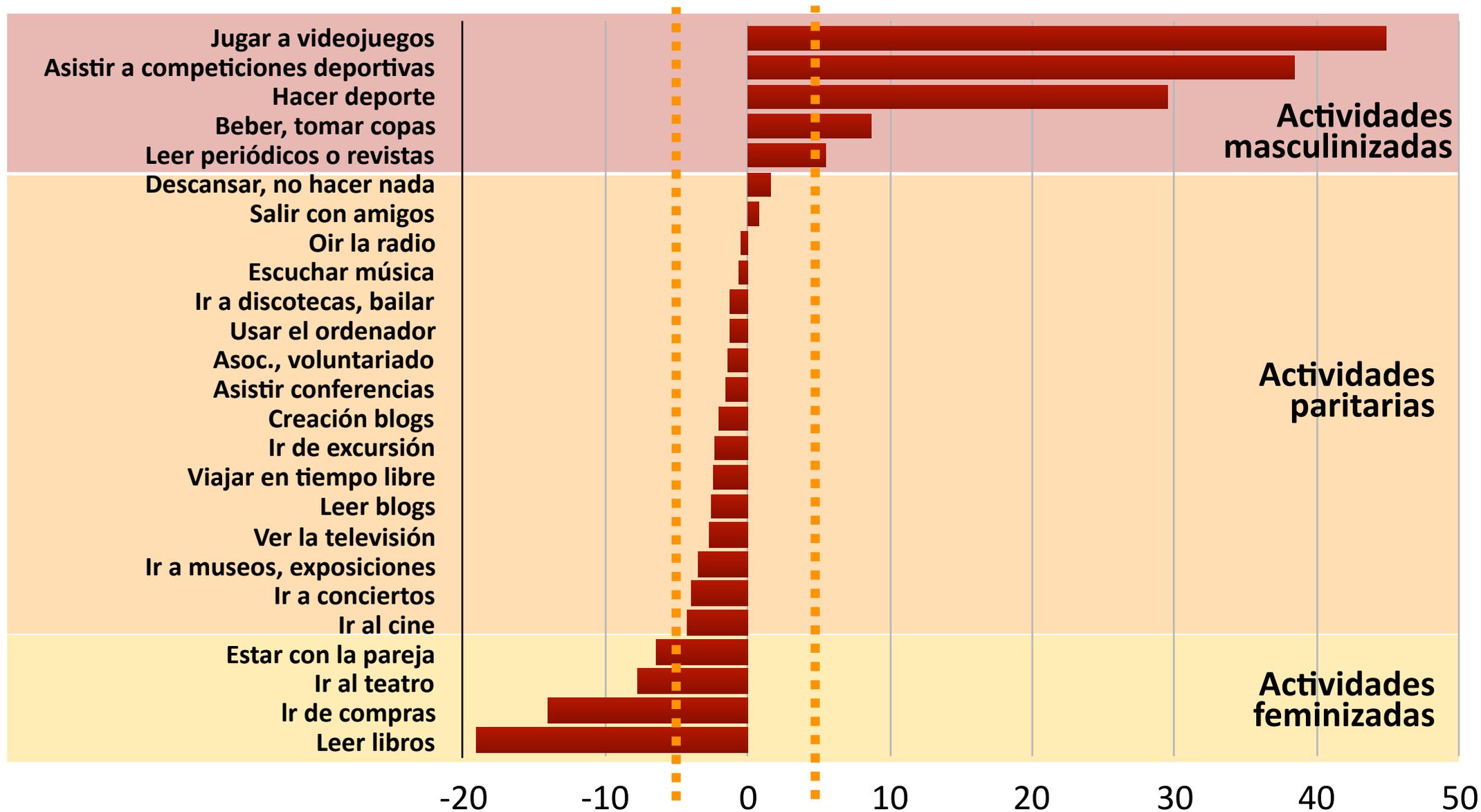


Gustos y prácticas de ocio de la juventud sevillana



Fuente: Centro de Estudios Andaluces 2011 y elaboración propia

Diferencias en las prácticas de ocio de la juventud andaluza, por género



Fuente: Centro de Estudios Andaluces 2011 y elaboración propia

2. Estudio de recursos

2.1 Actividades y servicios del Ayuntamiento de Sevilla

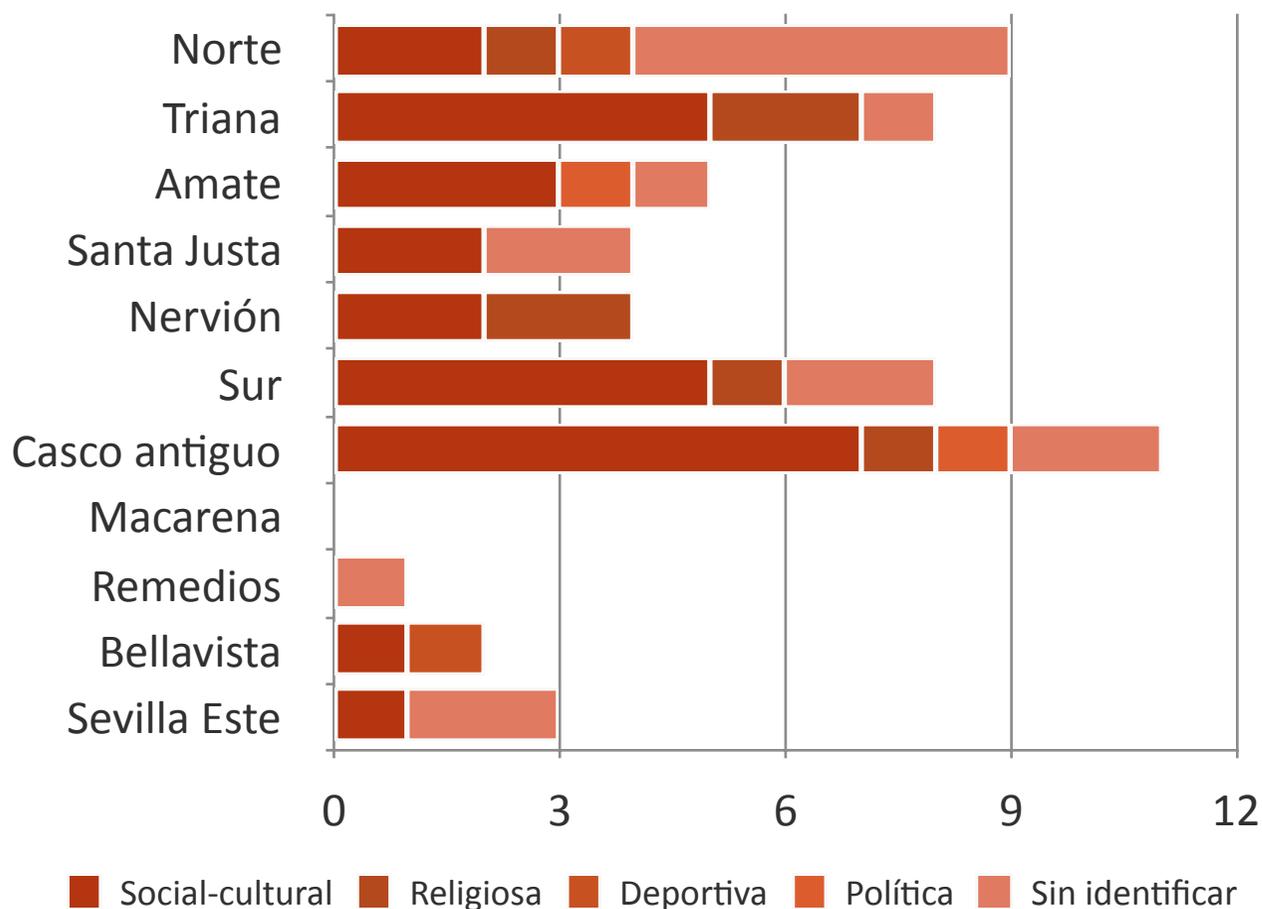
Análisis de la información del portal Web del Ayuntamiento en diferentes áreas

Entrevistas con responsables de diferentes áreas del Ayuntamiento

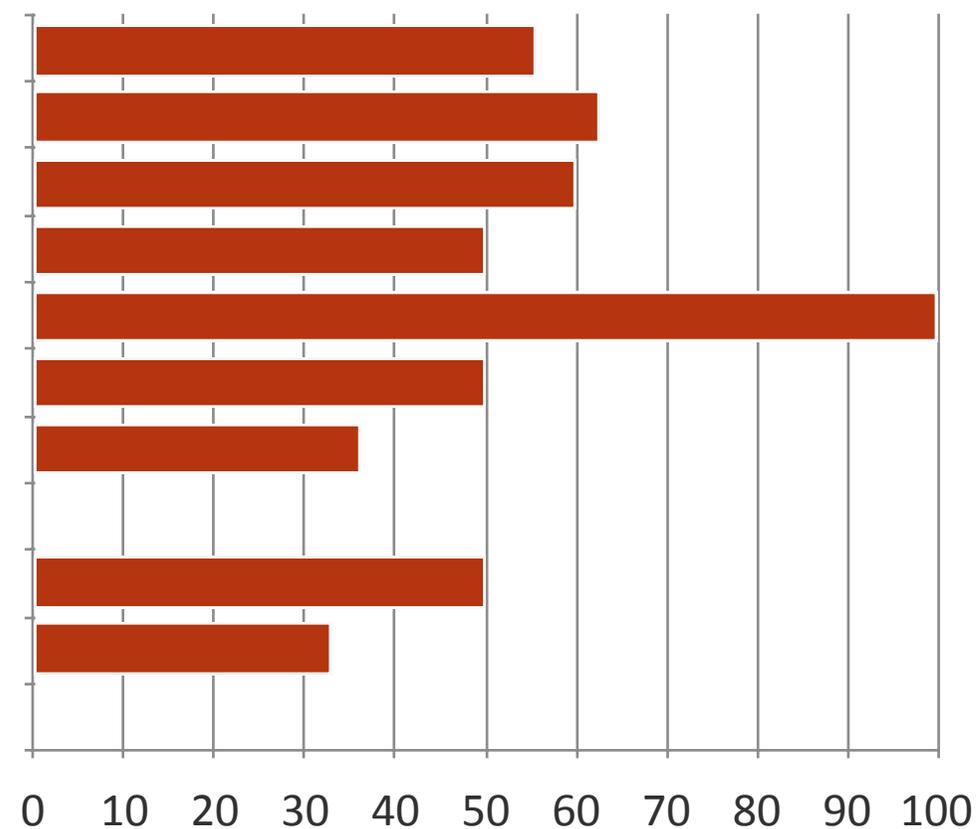
- Alcaldía
- Economía, comercio..
- Hábitat Urbano, Cultura y Turismo
- Seguridad, movilidad y Fiestas mayores
- Bienestar Social y empleo
- Educación, participación ciudadana y Edificios Municipales
- Igualdad, juventud y Relaciones con la CU
- Deportes

2.2. Asociacionismo juvenil

Tipo de asociación



Actividad en el último año



3. Estudio cualitativo de grupos de discusión

3.1. Descripción



Se añaden tres entrevistas para completar perfiles:

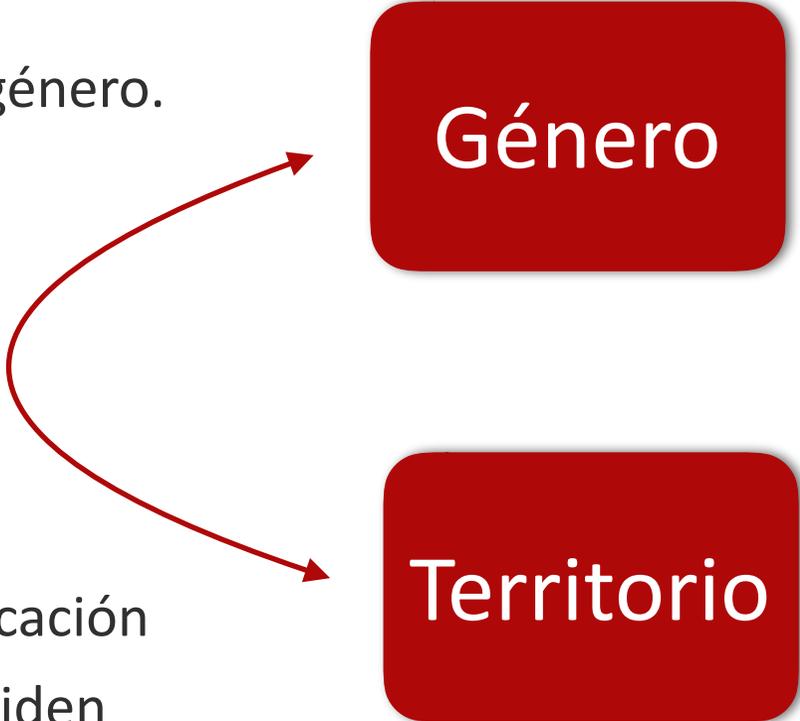
- Chica sevillana de 18 años, con estudios completados hasta el nivel obligatorio (E.S.O.) empleada
- Chica sevillana de 18 años, con estudios completados hasta el nivel obligatorio (E.S.O.) desempleada
- Chica de 23 años de origen boliviano, empleada como interna en un hogar y, actualmente, estudiante universitaria
- No se ha podido localizar chico sin estudios universitarios que no sale de casa (limitación)

3.2. Tipos de análisis

- **Análisis de las similitudes y divergencias**
 - Entre los diferentes grupos
- **Análisis segmentado**
 - Género
 - Distrito
- **Propuestas de actividades señaladas por la juventud en sus discursos**

3.3 Categorías de análisis

- Significado e importancia del ocio
- Principales actividades de ocio. Diferencias según el género.
- Ocio y consumo
- Limitaciones en las prácticas de ocio
- Ocio entre semana vs. ocio en fin de semana
- Ocio diurno vs. ocio nocturno
- El botellón como fenómeno juvenil
- Videojuegos, nuevas tecnologías y formas de comunicación
- Opinión sobre el ocio ofertado en el barrio donde residen
- El ayuntamiento en el imaginario de los jóvenes
- Propuestas de actividades de ocio



Género

Territorio

3.4. Propuestas de la juventud sevillana

- **Habilitar espacios sociales/locales**

- Para poder relacionarse sin necesidad de consumir.

- **Mejorar las comunicaciones**

- Ampliación de horarios
- Mejor conexión entre distritos
- Mayor difusión de la oferta de ocio
 - Redes sociales o medios de comunicación más cercanos a la juventud
 - Aplicación tipo “Tussam”

- **Descentralizar el ocio**

- Concentrado en Centro y Triana

- **Facilitar el acceso a la cultura**

- Realizar más eventos del tipo
- “Noche en blanco”
- “Fiesta del cine”
- “Bienal del flamenco”

- **Crear espacios abiertos para ocio juvenil**

- Controlar el fenómeno
- Reducir su impacto ambiental

- **Realizar talleres (canto, baile, etc.)**

- Mayor variedad
- En los que se pueda conocer gente nueva

4. Conclusiones.

Líneas maestras en materia de ocio y tiempo libre para un futuro plan de juventud

4.1. Líneas maestras

- **Participación, dinamización y diversidad**
 - Participación activa y efectiva de la juventud en la toma de decisiones
 - Trabajo con el tejido asociativo
 - Diseño, divulgación y aplicación de programas
- **Ocio, cultura y tiempo libre juvenil**
 - Diversificación de actividades de ocio
 - Atendiendo a la diversidad de intereses según su género y distrito
 - Mejora en la estrategia de comunicación
 - Mejora en los medios de transporte públicos
 - Mayor descentralización de la oferta de ocio cultural
- **Deporte.**
 - Garantizar el desarrollo, la promoción y el acceso al deporte
 - Atendiendo a las diferencias de género, edad y capacidad
- **Información, nuevas tecnologías y ciudadanía.**
 - Igualdad en el acceso a la información
 - Promoción de la cooperación

4.2. Ejes transversales

- **Transversalidad**

- Conexión de todas las dimensiones de la vida de la persona joven
 - Empleo, vivienda, formación, movilidad, nuevas tecnologías, deporte, seguridad, salud y ciudadanía

- **Interseccionalidad**

- Atención a la interacción de/en múltiples niveles
 - Clase social, procedencia, edad, género, origen nacional, etc.

- **Colaboración intra- e inter- administraciones**

- Con el tejido asociativo
- Aprovechar recursos no públicos ya existentes



Muchas gracias