

P. D.  


## AL EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO PLENO

En el centro de Sevilla tenemos un edificio singular y único como son Las Reales Atarazanas, construidas por Alfonso X el Sabio, y que constituyen el cruce de caminos entre la Giralda y la Torre del Oro.

Este grupo lleva años reclamando la restauración y rehabilitación integral de este espacio, presentando para ello, propuestas a este Pleno, como ya hiciera en noviembre de 2012 y octubre del pasado año, pero la Junta de Andalucía sigue sin hacer nada al respecto.

De todos es conocido que son propiedad de la Junta de Andalucía, que las recibió del Ministerio de Defensa en 1993. Desde entonces la Consejería de Cultura ha invertido, según la propia Administración Autonómica, ocho millones de euros en su conservación y restauración, hasta la firma de la cesión a La Caixa en el año 2008 por un período de 75 años.

El 13 de noviembre de 2012, la Caixa comunicó su decisión de abandonar el proyecto de rehabilitación de Las Reales Atarazanas para acoger en las mismas el proyecto cultural Caixaforum, el cuál iba a ser trasladado a otro enclave.

Tras varios meses de conversaciones y negociaciones, el pasado 5 de marzo el consejero Luciano Alonso anunciaba que La Caixa se comprometía a financiar con diez millones de euros un centro cultural en las Atarazanas, en sustitución del Caixaforum, que la Junta de Andalucía, como propietaria del

edificio, se encargaría de diseñar y al que el Consistorio sevillano debería dar su visto bueno.

Se trataría de un acuerdo a tres bandas en el que la caja catalana pondría el dinero para la rehabilitación y adecuación del edificio, junto a unos 200.000 euros anuales para programación de eventos culturales, al que deberían sumarse tanto la Administración Autonómica como la Administración Municipal.

Este Ayuntamiento está más interesado que nadie en que el proyecto siga adelante, siempre y cuando se cumpla la normativa vigente por lo que hemos actuado en todo momento conforme a la legalidad.

El 15 de julio del 2013, el señor Alonso, dijo que «los proyectos culturales no se resuelven de la noche a la mañana», aunque insistió en que «tenemos muy adelantado el proyecto para dotar a las Atarazanas de una oferta cultural muy importante» y que lo presentará «a los sevillanos más pronto que tarde». La realidad es que, a día de hoy, el proyecto de las Atarazanas sigue en blanco o, al menos, sin cerrarse.

Hace ya once meses que la Consejería de Educación, Cultura y Deporte obtuvo de La Caixa vía libre para diseñar un gran centro cultural para las Atarazanas («un sueño casi terminado», según el consejero) que esperan desde entonces tanto la entidad financiera catalana como el Ayuntamiento hispalense.

No debemos dejar pasar la oportunidad que nos brinda la Caixa con su financiación, de que por fin las Reales Atarazanas puedan contar con un proyecto de rehabilitación y de recuperación del espacio cultural integrándolo en la vida activa de la ciudad.

El Consejero Luciano Alonso, en una de sus últimas intervenciones, en enero del presente año, aseguró que el proyecto ya se había presentado a La Caixa y que estaban a la espera de su respuesta, este Ayuntamiento aún no tiene conocimiento del mismo, por lo que estamos a la espera de que nos lo hagan llegar.

El 12 de febrero, el Alcalde de Sevilla, Juan Ignacio Zoido, lamentó la situación en la que se encuentra este singular edificio, y aseguró que “con imaginación y poco dinero se tendría un espacio magnífico para dinamizar el centro, de cultura y ocio”, así mismo, ofreció la disponibilidad del Ayuntamiento, tanto a La Caixa como a la Junta de Andalucía, para rehabilitar la zona, ya que es una oportunidad histórica para hacer realidad un proyecto único en Europa.

Por ello, el Grupo de Concejales del Partido Popular propone al Excelentísimo Ayuntamiento Pleno la adopción del siguiente:

### **ACUERDO**

**ÚNICO.-** Instar a la Junta de Andalucía a que realice una encomienda de gestión a este Ayuntamiento para la rehabilitación y puesta en funcionamiento de las Reales Atarazanas de Sevilla, así como que articule los mecanismos necesarios para poner a disposición del Ayuntamiento de Sevilla los importes acordados entre la Administraciones Autonómica y La Caixa, para dicho fin.

Sevilla, 14 de febrero de 2014

  
Fdo.: Juan Francisco Bueno Navarro  
Portavoz del Grupo Popular