



37ª EDICIÓN



FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE SEVILLA

Traz la Iniesta
de HogaBazares

Alfo Beethoven
250 aniversario del nacimiento

Artista residente:
Juan Pérez Floridán

Orquesta Barroca de Sevilla. Coro de la Asociación de Amigos del Teatro de la Maestranza. Misa en si menor de Bach

PROGRAMA

Misa en si menor de Bach

I

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Misa en si menor BWV 232

I. Kyrie y Gloria

1. Kyrie eleison I [Coro a 5]
2. Christe eleison [Dúo: soprano I, soprano II]
3. Kyrie eleison II [Coro a 4]
4. Gloria in excelsis Deo [Coro a 5]
5. Et in terra pax [Coro a 5]
6. Laudamus te [Aria: soprano II]
7. Gratias agimus tibi [Coro a 4]
8. Domine Deus [Dúo: soprano I, tenor]
9. Qui tollis peccata mundi [Coro a 4]
10. Qui sedes ad dexteram Patris [Aria: alto]
11. Quoniam tu solus Sanctus [Aria: bajo]
12. Cum Sancto Spiritu [Coro a 5]

II

Johann Sebastian Bach

Misa en si menor BWV 232

II. Symbolum Nicenum (Credo)

13. Credo in unum Deum [Coro a 5]
14. Patrem omnipotentem [Coro a 5]
15. Et in unum Dominum [Dúo: soprano I, alto]
16. Et incarnatus est [Coro a 5]
17. Crucifixus [Coro a 4]
18. Et resurrexit [Coro a 5]
19. Et in Spiritum Sanctum [Aria: bajo]
20. Confiteor unum baptismum [Coro a 5]
21. Et exspecto resurrectionem [Coro a 5]



37ª EDICIÓN



FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE SEVILLA

Tras la huella
de Magallanes

Año Beethoven
250 aniversario del nacimiento

Artista residente:
Juan Pérez Floridán

III. Sanctus

22. Sanctus [Coro a 6]

IV. Osanna, Benedictus, Agnus Dei y Dona nobis pacem

23. Osanna in excelsis [Doble coro a 8]

24. Benedictus qui venit [Aria: tenor]

25. Osanna in excelsis [Doble coro a 8]

26. Agnus Dei [Aria: alto]

27. Dona nobis pacem [Coro a 4]