



NO8DO

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Educación, Participación Ciudadana
y Edificios Municipales

ASÓMATE A LA BIENAL

Flamenco y Patrimonio

Descubre la Bienal de Flamenco de Sevilla

Flamenco y Patrimonio

Es un programa que tiene como objetivo la difusión del patrimonio cultural, el material y el inmaterial, que depende del Ayuntamiento de Sevilla.

Para ello se unirán en un único programa dos elementos que consideramos muy importantes que sean conocidos por los niños y niñas sevillanos: La Torre de Don Fadrique y antiguo Monasterio de Santa Clara, como representantes del patrimonio histórico-artístico municipal y la Bienal de Flamenco de Sevilla, cuya sede se encuentra en el Espacio Santa Clara, como ejemplo de protección y difusión del patrimonio cultural inmaterial.

Los escolares podrán visitar La Torre de Don Fadrique y el claustro del antiguo monasterio de monjas franciscanas de Santa Clara, que por su importancia histórica y cultural, reforzada con los últimos descubrimientos arqueológicos de época islámica, ponen de manifiesto que nos encontramos ante uno de los espacios más importantes de la ciudad.

Este programa se articula alrededor de tres elementos interpretativos, todos ellos dirigidos a escolares:

- La exposición “Asómate a la Bienal”, sobre la historia del flamenco y su reflejo en la Bienal.
- Un audiovisual sobre la evolución del cante y baile flamenco y su reflejo en la Bienal.
- Un taller de Flamenco para escolares

Y todo ello, contextualizado en el antiguo Monasterio de Santa Clara y la Torre de Don Fadrique.

Exposición

“Asómate a la Bienal”



Título que hemos elegido para esta exposición que recorre las 19 ediciones que hasta hoy se han celebrado. Esta “memoria histórica” de la Bienal está representada por los carteles oficiales, las estatuillas que se conceden de premio, las sedes donde se celebran las actuaciones, el lema que para cada año se ha elegido, la programación y las imágenes y vídeos que se disponen. Mediante la exposición de estos elementos y las oportunas explicaciones y actividades que se sugieran, los escolares podrán conocer el origen y evolución de este gran acontecimiento cultural.

**PLAZO DE PRESENTACIÓN DE
SOLICITUDES HASTA EL 29 DE
SEPTIEMBRE DE 2017**

Colabora:

laBienal
de Flamenco
Sevilla



ICAS
Instituto de la Cultura
y las Artes de Sevilla



Taller de Flamenco

“El Duende de Santa Clara”

Los escolares asistirán y participarán en un taller, impartido por especialistas, en el que de manera práctica, conocerán algunos de los palos, cantes y bailes más significativos del flamenco.

Multimedia

37 años de historia de la Bienal de Flamenco de Sevilla (1980-2017)



Un vídeo sumergirá a los escolares en los primeros comienzos de la Bienal de Flamenco, y vivirán cómo ha sido su evolución durante los últimos más de 36 años que se viene celebrando.



DIBUJA TU BIENAL. Cartel ganador. Alumnos de infantil del colegio Luisa de Marillac

Dirigido a:

2º y 3º Ciclo de Primaria y 1º Ciclo de ESO

Lugar:

Espacio Santa Clara. Calle Becas s/n. Sevilla

Fechas:

Del 16 de octubre al 29 de noviembre de 2017

Días/Horario:

De lunes a viernes. Entre las 9:30 a las 13:30 horas. (El día y horario se comunicará en su momento a los centros educativos seleccionados)

Duración de la actividad:

3 horas

Plazo de solicitudes:

Hasta el 29 de septiembre de 2017

Reunión informativa con el profesorado

10 de octubre en horario de tarde