

30



muestra de teatro escolar

NO8DO

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA
Limpieza Pública y Educación

8 ICAS
Instituto de la Cultura
y las Artes de Sevilla

NO8DO
AYUNTAMIENTO
DE SEVILLA

8 Teatro Alameda
Instituto de la Cultura
y las Artes de Sevilla

NO8DO
AYUNTAMIENTO
DE SEVILLA

ALCALDE DE SEVILLA
Antonio Muñoz Martínez

TENIENTE DE ALCALDE DELEGADA DEL ÁREA DE LIMPIEZA PÚBLICA Y EDUCACIÓN
Marisa Gómez Castaño

DIRECTORA GENERAL DE EDUCACIÓN
Eva María Contreras Cáceres

JEFA DE SERVICIO DE EDUCACIÓN
Antonia Mancheño Rivas

JEFA DE SECCIÓN DE EDUCACIÓN
Lucía Labourdette Díaz

JEFE DE NEGOCIADO DE EDUCACIÓN
Víctor Pardilla Marcos

Edita:
AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Diseño:
BPS Aldiseño SLL para Zartmo07 Promoción Cultural y Educativa

Personal del teatro Alameda:
Juan Villafruela Zúñiga, Responsable del Teatro
Manuel Valle Sánchez, Técnico en Comunicación
Eduardo García Martínez, Director Técnico del Teatro
María Irene Castro Ríos, Regidora
Juan Luis Marín Carmona, Jefe de Iluminación
José Manuel Ortíz Campos, Oficial de Iluminación
Gabriel Vargas López, Técnico de Sonido
Manuel Cabrera Amores, Oficial Electricista
Francisco Javier Estévez Badillo, Jefe de Maquinaria
Daniele Ciccolella, Oficial de Maquinaria
Juan Gerardo Hernández Romero, Oficial de Maquinaria
Concepción Valladares y Toñi Murillo, Acomodadoras

Asesoramiento teatral:
Virginia Cano para Zartmo07 Promoción Cultural y Educativa

NO8DO

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA
Limpieza Pública y Educación

PRESENTACIÓN



Querida Comunidad Educativa,

Con gran satisfacción, presentamos la XXX Muestra de Teatro Escolar que organiza el Área de Limpieza Pública y Educación del Ayuntamiento de Sevilla. Este Programa educativo, que se ha convertido ya en un referente cultural de nuestra ciudad, pretende seguir potenciando la práctica del teatro en el marco educativo, como una gran herramienta pedagógica en los procesos de enseñanza/aprendizaje del alumnado.

La Muestra de Teatro Escolar es un recurso educativo que permite abordar todos los aspectos de un montaje teatral, desde la puesta en escena a la interpretación pasando por la escenografía, la música, coreografía o vestuario hasta la adaptación del texto, montaje del guión o incluso la creación literaria.

Se trata de desarrollar y potenciar, a través de las artes escénicas, las competencias de nuestro alumnado además de sus capacidades artísticas: favorecer el conocimiento e incentivar la reflexión, potenciar el pensamiento creativo, perfeccionar habilidades psicomotoras y promover el valor del esfuerzo.

Con todo ello se asegura una experiencia estimulante y motivadora para el alumnado y el profesorado directamente participante y para todo el público de los centros asistentes.

En esta edición disfrutaremos de cinco obras de teatro, adaptaciones o montajes propios de otros tantos Centros Educativos sevillanos: El C.E.I.P. Vélez de Guevara, los I.E.S. Torreblanca y Velázquez, el C. Conc. San Agustín y el Centro de Educación Especial Instituto Doctor Sacristán.

Quiero agradecer sinceramente el esfuerzo a todas las personas que participan en esta nueva edición por su absoluta entrega y esfuerzo, con la certeza de que aunque la preparación haya sido larga y dura también ha sido satisfactoria y se convertirá en una experiencia inolvidable.

Deseando que disfrutéis todos de esta 30ª Muestra de Teatro Escolar recibid mi agradecimiento por vuestra participación y mis saludos más entrañables.

Marisa Gómez Castaño

*Teniente de Alcalde Delegada del Área de Limpieza Pública y Educación
del Ayuntamiento de Sevilla*



LA BELLA Y LA BESTIA - EL MUSICAL

Centro: C. Conc. San Agustín

Duración: 60 minutos

Dirigido al alumnado de Educación Primaria y Educación Secundaria

ESTRENO: 24 DE MAYO DE 2023, a las 10 y 12h.



C. Conc. San Agustín

Sinopsis:

Una joven soñadora y romántica llamada Bella, vive en una pequeña aldea junto a su anciano padre, un inventor de artilugios, al que algunos consideran un demente.

Un día, su padre viajará a una feria para exponer sus inventos, pero se perderá en el camino y acabará encontrando un viejo y misterioso castillo. Buscando cobijo y un lugar donde pasar la noche, el padre de Bella descubrirá que el señor de ese castillo es una temible Bestia. Cuando se percate de su presencia, la Bestia le dejará encerrado entre rejas.

Bella, preocupada por la tardanza de su padre, no dudará un instante en salir en su búsqueda. Cuando encuentre el castillo, Bella decidirá hacer un intercambio, y quedarse encerrada a cambio de la libertad del mismo. Durante su estancia, la protagonista conocerá a una serie de peculiares personajes que harán que se sienta mucho más cómoda.

Poco a poco, irá conociendo a la Bestia y se dará cuenta de que, bajo esa temible apariencia, se esconde el corazón de un gran príncipe, descubriendo que la belleza no siempre se encuentra en el físico, sino en el interior de las personas.

Reparto:

Nieves Suárez- Varela Rodríguez, Juan Diego Suárez-Varela Rodríguez, María Galán Aragón, Chloe Conde Silva, Inmaculada Holgado Espuny, Inés Cuadri Rosas, Estrella Romero Rodríguez, Adriana Durán Sánchez, Alba Piñero Piudo, Sara Larrañeta Vázquez-Morejón, Antonio Fernández Fernández, Pía Rufo Olías, Carmen Vidal Vilches, Carmen Calvo Herranz, Lola Prieto Gallardo, Marta Prieto Gallardo, Ángela Reales Lancharro, Paula Reales Lancharro, Reyes Amarante Hurtado, Tatiana Mena Delgado, Gemma Virto González y Ainhoa Morales García

Dirección:

Adaptación realizada por Gema Cruz Gómez

Dirección:

Gema Cruz Gómez

Equipo Técnico:

Gema Cruz Gómez, José Manuel Monge Cantillana, Fátima Álvarez, Sara Rodríguez Vázquez y Reyes Silva Grosso

Iluminación:

José Manuel Monge Cantillana

Sonido:

Empresa externa contratada por el Centro

Diseño de escenografía y vestuario:

Fátima Álvarez, Sara Rodríguez Vázquez y Reyes Silva Grosso

Colaboración:

Marta Herrera Buytrago, Aarón Barrera Espí, Ana Gómez Domecq, Anabel, Ana Isabel Pérez Rasero, María Ángeles Montero Garrido, José Manuel Delgado Romero, Raquel Vázquez-Morejón Jiménez y María Inmaculada Espuny Rodríguez





IDENTIDAD

Centro: I.E.S. VELÁZQUEZ

Duración: 60 minutos

Dirigido al alumnado de 4º de ESO y 1º de Bachillerato

ESTRENO: 25 DE MAYO DE 2023, a las 10 y 12h.



I.E.S. VELÁZQUEZ

Sinopsis:

Se pondrán en escena distintas piezas de obras dramáticas con un hilo conductor, la opresión y el abuso de poder. El espectador deberá sacar sus propias conclusiones. ¿En qué mundo vivimos? ¿Hemos superado los fantasmas del pasado o siguen aquí, con nosotros, más fuertes que nunca?

Una mirada descorazonadora pero reflexiva que quiere hacer pensar a los jóvenes espectadores.

Reparto:

Marcos Aguilera Hermoso, Carlota Bottero Castaño, Rebeca Castaño Muñoz, Claudia del Pilar Gamero Silva, Ignacio García Morera, María de los Desamparados García Quijada, Antonio González Márquez, Lorca Gutiérrez, Hugo Hernández Díaz, Elena Hurtado Justicia, Elena Infante Moreno, Irene Lorenzo Díaz, Marta Mangas Sousa, Marta Paula Martín Balasteguí, Natalia Mena Antequera, Salma Moure Pérez y Víctor Ruiz Martínez

Dirección:

María Sola Hurtado

Música, escenografía, vestuario, etc:

Prado Manzano y Manuel Alcaide Mengual

Colaboración:

Claustro de profesores del IES Velázquez, alumnado de 1º de Bachillerato, personal de administración y servicios del IES Velázquez y alumnado de Bachillerato artístico





La vida jamás había sido tan dulce

De Antonio López Prados, Alicia Ortega Virtudes y Ángel Troyano Mena

Centro: C.E.I.P. VÉLEZ DE GUEVARA

Duración: 55 minutos

Dirigido al alumnado de Educación Infantil y Educación Primaria

ESTRENO: 26 DE MAYO DE 2023, a las 10 y 12h.



C.E.I.P. VÉLEZ DE GUEVARA

Sinopsis:

Esta obra basada en la popular y maravillosa creación literaria Charlie y la fábrica de Chocolate de Roald Dahl, nos devuelve a nuestros orígenes, a esos sueños que habíamos olvidado, conectándonos de nuevo con la magia y la ilusión que nos permiten sentir que todo es posible. Esta entrañable historia nos habla de nuevas oportunidades, del valor de las personas que nos quieren, de la humildad y la sencillez y de cómo, con esfuerzo y siendo nosotros mismos, podemos alcanzar aquello que anhelamos, recuperando esa esperanza que, a veces, se nos escapa entre los dedos. Te invitamos a un mundo de azúcar, chocolate y fantasía. Busca tu billete dorado y disfruta de la magia.

Reparto:

María Capilla Muñoz, Daniel Díaz Muñoz, José Flores García, Rasel García Pavón, Rafael Molina Navarro, Micaela Sierra Garrido, Estrella Colmenar Pérez, Israe El Azouzi gharbaoui, Nayra García Borge, Mario Navarro Sánchez, Alejandro Pérez Vicente, Naim Daza Rebella, Manuel Fernández López, Aarón Jiménez Jiménez, Aitana López Martínez, Dounia Arrachi Najj, Sergio Castañeda Muñoz, Jaime Fernández Pradas, Manuel Jiménez Molina, Álvaro Ruíz Domínguez, Celeste Sánchez García, Yanira Santos Da Silva, Gema Cuesta Escudero, Joaquín Durán Armellones, Salma El Asri, Triana Jara Soto, Kevin Laguna Bernal, Patricia Laguna Bordallo, Idaira Naranjo Nieto, Cayetana Almuedo Lobo, Irina Cardenas Carrión, Antonio José Daza Rebella, Sebastián Fernández Rovira, Natalia Sierra Garrido, Manuel Casaus Fernández, Abraham Díaz Alonso, Sheila Fuertes Castañeda, Lucas Grimaldi Narváez, Adela Jiménez Molina, Adriana Moreno Duque, Mariana Murillo Herrera, Tindaya Durán Moreno, Diana Fernández Jiménez, Rocío Gómez Sánchez, María Victoria Oliveira Souza, Sirenia Suero Fores, Isaac Navarro Rivas y Natalia Lucía Bautista Jiménez

Dirección:

Antonio López Prados, Alicia Ortega Virtudes y Ángel Troyano Mena.

Ana Rosa Acevedo Martín, Luis Martín Troncoso, Lidya Casto Rizo, Francisco Suárez Jiménez, Enrique Ortega Soto y Asunción Virtudes de la Peña

Equipo Técnico:

Antonio López Prados; Alicia Ortega Virtudes y Ángel Troyano Mena

Colaboración:

Patricia Lobo Miranda, Victoria Eugenia Alonso Barrero, Cristina López Reina, Elisabeth Castañeda Morales, Remedios Molina Cádiz, Rocío Duque Lancho, Najoua Najj, Rosario María Muñoz Onia, Verónica Jiménez Jiménez, Elena Pradas Vargas, Inmaculada Domínguez Torrejón, Yolanda García Torrejón, María de Lurdes Da Silva Barao, Noura Benychou, Patricia Bordallo Pérez, Tamara Nieto Criado, Lucía Sánchez Muñoz y Ana Isabel Carrión Fernández

Música, escenografía, vestuario...:

Antonio López Prados, Alicia Ortega Virtudes, Ángel Troyano Mena, Ana Belén Domínguez Vázquez, María Concepción López Varela, Verónica Ramos Doblas, Verónica Tejero Viso, Ana Ramos Oliva, Araceli Gancedo García, María Gracia Molina Bernabé, David López Jobacho,





¿TODO ESTÁ EN LOS LIBROS?

De Aurora Abad, María Martínez, Marta García y M^o José Domínguez

Centro: I.E.S. Torreblanca

Duración: 55 minutos

Dirigido al alumnado de 3^{er} ciclo de Educación Primaria, ESO y Bachillerato

ESTRENO: 29 DE MAYO DE 2023, a las 10 y 12h.



I.E.S. TORREBLANCA

Sinopsis:

¿Te gustaría convertirte en protagonista de grandes aventuras?

Eso es lo que les pasará a los personajes de esta obra, enganchados a las redes sociales.

Con la ayuda de unas musas vivirán emocionantes experiencias que nunca olvidarán.

¿Los acompañas a descubrir las respuestas en este viaje literario?

Reparto:

Sofía Fernández, María Manjón, Noemí González, M. Ángel Carrillo, Érika Guzmán, Triana López, Lucas García, Irene Hermosilla, Estefanía Jara, David Jiménez, Lucas Abad, Ainara Ríos, Davinia Sánchez, Rocío Guerrero, Tatiana Parra, Manuel Jiménez, Nayara Medina, Gisela Escudero, Thais Fernández, Zuleima Blanco, Rocío Castro, Marta Castro, Nagore Romero, Jorge Masero, Yaiza Pérez, Manuel Morales, Julia Gómez, Álvaro Urbano, Claudia Burgos, Fco. José Blanco, Cristina Carrasco, Desiré Cabello, Macarena Ruiz, Adriana Romero, Paula Soto, Teresa Cordones, Marina Rodríguez, Ángela González y Alba Martín

Dirección y vestuario:

Aurora Abad, María Martínez, Marta García y M^a José Domínguez

Ilustración:

Andrea Conde

Escenografía:

María García

Maquillaje:

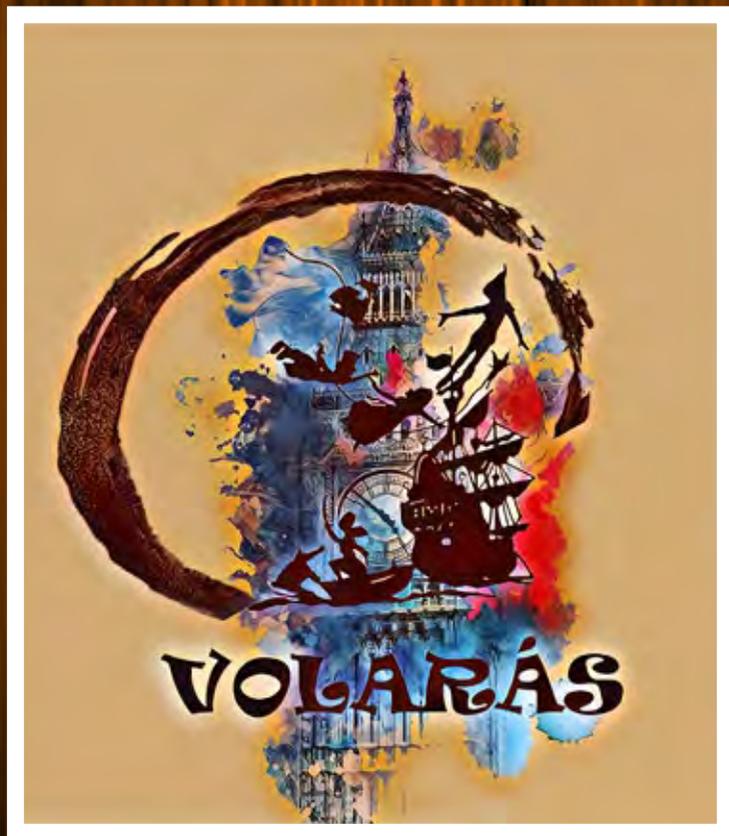
Mariló Domínguez

Colaboran:

Alumnado: Iván Jiménez, Alae El Azouzi, Adrián Fernández, Nayala Martín, Ángela Rebollar, José Antonio Sánchez, María Ruiz, Abraham Sobrat y Manuela León

Profesorado: Carmen Carralero, Emilia Sánchez, María Vellido, Alejandro López e Hilario González





VOLARÁS

De James Matthew Barrie

* * No DEJES NUNCA DE SOÑAR,
SÓLO QUIÉN SUEÑA APRENDE A VOLAR.

PETER PAN * *

Centro: C.D.P.E.E. INSTITUTO DOCTOR SACRISTÁN

Duración: 60 minutos

Dirigido al alumnado de Educación Infantil y 1^{er} Ciclo de Educación Primaria

ESTRENO: 30 DE MAYO DE 2023, a las 10 y 12h.



C.D.P.E.E. INSTITUTO DOCTOR SACRISTÁN

Sinopsis:

Esta obra musical, adaptación del clásico “Peter Pan” de James Matthew Barrie, es un viaje a través de los sueños, donde lo real se mezcla con lo irreal, la bondad con la maldad y cuyo final será el triunfo de los que saben ganar con corazón, enseñándonos que debemos creer en nosotros mismos y en nuestros sueños, pues sólo quien lo hace aprende a volar y a alcanzar sus propias metas.

A través de las vivencias de los personajes de esta historia fantástica, se pondrán de manifiesto valores como la autoconfianza, la amistad, el arrepentimiento, el perdón, el trabajo en equipo y la solidaridad, enseñándonos que debemos enfocarnos en lo que verdaderamente deseamos y no en lo que tememos ya que eso nos hace fuertes para romper las barreras que nos frenan en nuestro avance diario por obtener aquello que queremos conseguir en la vida.

Yo puedo, yo quiero, yo espero, yo creo...somos libres de soñar, ¡a volar!

Reparto:

Ana Vázquez Agüera, David Reyes Correa, Ismael Akkaoui R'Guigue, Paloma Belloso Navarro, Lucía Roa Pareja, Lola Márquez Martín, Antonio Carmona del Pozo, Daniel Torres Padilla, Clara Roldán Jiménez, Inmaculada Benítez Escorza, Darío Vélez Sánchez, Reyes Guarinos Arrondo, Jaime Flores Pérez, Samuel de los Santos Padilla, Tadeo Gómez López, Juan Roldán Jiménez, Nathan Acosta Ortega, Máximo Acosta Sales, Marta Álvarez Bonilla, Juan María Pérez-Embid Gómez-Calero y Lorena Campos Flores

Dirección:

*Beatriz Fernández Fernández y
Carmen Rojo Pérez de Ayala*

Sonido:

*Sara Giráldez Azogue, Carmen
Vega López*

Escenografía y vestuario:

*Fátima García Cobián y Rebecca
Peláez Martínez*

Colaboran:

*María Isabel Álvarez Puch, Juan
Mora Noguera, Ricardo Aldea Rubio
y Salud María Ruiz Carbonell*

Música y coreografía:

*María Giráldez Azogue, Manuel
Montanero Barragán*



30 muestra de teatro escolar





30



muestra de teatro escolar

DÍA	HORA	CENTRO	OBRA	GÉNERO	TIEMPO	DIRIGIDO A
24 MAYO (MIÉRCOLES)	10:00 y 12:00	C. Conc. San Agustín	LA BELLA Y LA BESTIA 	MUSICAL	60´	E. PRIMARIA Y ESO
25 MAYO (JUEVES)	10:00 y 12:00	I.E.S. VELÁZQUEZ	IDENTIDAD 	DRAMA	60´	4º ESO Y 1º BACHILLERATO
26 MAYO (VIERNES)	10:00 y 12:00	C.E.I.P. VÉLEZ DE GUEVARA	LA VIDA JAMÁS HABÍA SIDO TAN DULCE 	MUSICAL	55´	E. INFANTIL Y E. PRIMARIA
29 MAYO (LUNES)	10:00 y 12:00	I.E.S. TORREBLANCA	¿TODO ESTÁ EN LOS LIBROS? 	AVENTURA	55´	3º CICLO E. PRIMARIA, ESO Y BACHILLERATO
30 MAYO (MARTES)	10:00 y 12:00	C. CONC. EDUC. ESP. DOCTOR SACRISTÁN	VOLARÁS 	MUSICAL	60´	E. INFANTIL Y 1º CICLO DE E. PRIMARIA

NOSDO

AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Limpieza Pública y Educación